



CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT REGIONAL de ROUEN

EXAMENS D'ENTREE en 3ème CYCLE et en CS-CPES

CURSUS HORAIREs TRADITIONNELS - ANNEE SCOLAIRE 2025-2026

Discipline : Saxhorn Euphonium/tuba

Entrée présentée en	ŒUVRE IMPOSEE (titre, numéro, tonalité, opus, mouvement, extrait de/du...)	RECUEIL (livre, cahier, méthode...)	AUTEUR Nom et prénom (compositeur, arrangeur...)	EDITION CONSEILLEE
<p>3^{ème} cycle</p> <p>Examen d'entrée début septembre de la nouvelle année scolaire</p>	<p>1 œuvre imposée saxhorn/euphonium Après une lecture de Goldoni Tuba Sonata 5 en ut Majeur</p> <p>+ 1 œuvre au choix</p>		<p>A. Margoni</p> <p>B. Marcello</p>	<p>Leduc</p> <p>Southern Music Company</p>
<p>CS Cycle Spécialisé ou en CPES Cycle préparatoire à l'enseignement supérieur</p> <p>Examen d'entrée début Juillet de l'année scolaire en cours</p>	<p>1 œuvre imposée saxhorn/euphonium New Orleans Tuba Fantasy for tuba</p> <p>+ 1 œuvre au choix + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant la date de l'échéance + 1 lettre de motivation</p>		<p>E. Bozza</p> <p>M. Arnold</p>	<p>Leduc</p> <p>Faber music</p>

