

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

CLASSE DE : TROMBONE

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Paseando Requiem pour un trombone Vocalise au choix		Jérôme Naulais Michel Hulot Marco Bordogni	Robert Martin IMC
	LISTE RESERVOIR 2 Histoire de Trombone Des chansons dans la coulisse Vocalise au choix		Pierre-Max Dubois Yvonne Desportes Marco Bordogni	Billaudot Billaudot IMC
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 Cavatine Sonate en La mineur Vocalise au choix		Camille Saint-Saëns Benedetto Marcello Marco Bordogni	Durand IMC IMC
	LISTE RESERVOIR 2 Sonatine 1er et 2e mouvement Sonate en Fa Majeur Vocalise au choix		Kasimir Serocki Benedetto Marcello Marco Bordogni	EMB IMC IMC
ENTREE TERMINALE	Pas d'entrée possible			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + pièce d'autonomie communiquée 8 jours avant + *facultatif* : 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)