

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRE AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2025-2026

CLASSE DE : ALTO

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Suites pour violoncelle transcrites pour l'Alto 1 mouvement au choix		J.S. Bach	
	LISTE RESERVOIR 2 1- Concerto n°1 2- La Californienne 3- Vocalise opus 34 n°4		J.B. Accolay Darius Milhaud S. Rachmaninov	
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 2 mouvement au choix dans une fantaisie de Teleman		G. PH. Telemann	
	LISTE RESERVOIR 2 1- Elégie opus 44 2- Pavane opus 50 3- Alto Mobile		A. Glazounov G. Fauré Philippe Hurel	
ENTREE EN TERMINALE	Pas d'entrée possible			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrement et FACULTATIF: 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)