

ORGANISATION des ETUDES - DEPARTEMENT de MUSIQUE ANCIENNE

	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
FLUTE A BEC	Un cours individuel hebdomadaire de 30mn + Pratique en ensemble de flûtes (dans le cadre du cours individuel) ou au sein d'un consort (en fin de cycle) + 1 participation minimum à des projets de musique de chambre (travail ponctuel au sein du cours d'instrument)	Un cours individuel hebdomadaire (30 à 45mn) + 1 cours d'ensemble de flûtes (consort), 1h hebdomadaire + cours de musique de chambre (45mn hebdomadaires), incluant les cours d'improvisation/ornementation/diminution	Un cours individuel hebdomadaire de 1h à 1h15 + 1 cours d'ensemble de flûtes (1h hebdomadaire) avec une répétition hebdomadaire en autonomie + Cours (1h tous les 15 jours) en musique de chambre + cours d'improvisation/ornementation/diminution, 1h hebdomadaire pendant 2 ans + basse continue (15mn hebdomadaires sur 2 ans)
TRAVERSO	Un cours individuel hebdomadaire de 30mn + Pratique en ensemble de flûtes (dans le cadre du cours individuel) + 1 participation minimum à des projets de musique de chambre	Un cours individuel hebdomadaire (30 à 45mn) + cours de musique de chambre (45mn hebdomadaires), incluant les cours d'improvisation/ornementation/diminution	Un cours individuel hebdomadaire de 1h à 1h15 + 1 atelier de flûte classique ou renaissance + cours (1h tous les 15 jours) en musique de chambre + cours d'improvisation/ornementation/diminution, 1h hebdomadaire pendant 2 ans + basse continue (15mn hebdomadaires sur 2 ans)
SERPENT	Un cours individuel hebdomadaire de 30mn + Pratique en ensemble (dans le cadre du cours individuel) + 1 participation minimum à des projets de musique de chambre	Un cours individuel hebdomadaire (30 à 45mn) + cours de musique de chambre (45mn hebdomadaires), incluant les cours d'improvisation/ornementation/diminution	Un cours individuel hebdomadaire de 1h à 1h15 + cours (1h tous les 15 jours) en musique de chambre + cours d'improvisation/ornementation/diminution, 1h hebdomadaire pendant 2 ans + basse continue (15mn hebdomadaires sur 2 ans)
CLAVECIN	Un cours individuel hebdomadaire de 30mn + 1 participation minimum à des projets de musique de chambre	Un cours individuel hebdomadaire (30 à 45mn) + basse continue (15mn hebdomadaires, ajoutées au cours d'instrument) + cours de musique de chambre (45mn hebdomadaires), incluant les cours d'improvisation/ornementation/diminution + initiation à l'orgue (15mn hebdomadaires), pour les élèves en 2C4	Un cours individuel hebdomadaire de 1h à 1h15 + basse continue (15mn hebdomadaires, ajoutées au cours d'instrument) + cours et prestations en musique de chambre + cours d'improvisation/ornementation/diminution + initiation à l'orgue (15mn hebdomadaires), pour les élèves en 3C1
ORGUE	Un cours individuel hebdomadaire de 30mn + 1 participation minimum à des projets de musique de chambre + facture d'orgue / registration (1 cours collectif par trimestre)	Un cours individuel hebdomadaire de 30 à 45mn + Basse continue (15mn hebdomadaires, ajoutées au cours d'instrument pour les élèves en 2C2 et 2C3, au clavecin pour les élèves en 2C4) + cours de musique de chambre (45mn hebdomadaires), incluant les cours d'improvisation/ornementation/diminution + histoire de l'orgue et registration (1 cours collectif par trimestre)	Un cours individuel hebdomadaire de 1h à 1h15 + cours et prestations en musique de chambre + cours d'improvisation/ornementation/diminution + basse continue au clavecin (15mn hebdomadaires), pour les élèves en 3C1 + histoire de l'orgue et facture d'orgue (1 cours collectif par trimestre)