

# LISTE OUVRAGES FM

## HORAIRES TRADITIONNELS

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>	
<b>1C1</b>	<i>Chansons enchantées, vol. 1</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot
<b>1C2</b>	<i>Chansons enchantées, vol. 2</i> , O. VONDERSCHER éditions Billaudot ou <i>Écoutez, voir ! vol. 2</i> , E. GAULTIER, éditions Billaudot
<b>1C3</b>	<i>Chansons enchantées, vol. 3</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot
<b>1C4</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 1</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combres ou <i>N'oubliez pas votre instrument, vol. 1</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE</b>	
<b>2C1</b>	<i>N'oubliez pas votre instrument, vol. 2</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot ou <i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 2</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combres
<b>2C2</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 3</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combres
<b>2C3</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 4</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combres ou <i>Atout rythme, milieu de cycle 2</i> , M. LABROUSSE, J.C. DESPAX, éditions Henry Lemoine ou <i>D'un rythme à l'autre, vol. 2</i> , E. LAMARQUE & M.J. GOUDARD, éditions Henry Lemoine
<b>2C4</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 5</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combres ou <i>D'un rythme à l'autre, vol. 3</i> , E. LAMARQUE & M.J. GOUDARD, éditions Henry Lemoine
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE</b>	
<b>3C1/2</b>	VOIR À LA RENTRÉE
<b>FM CHANTEURS</b>	
<b>FM Chant. 1</b>	<i>Manuel de rythme 1<sup>er</sup> cycle, vol. 1</i> , M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 2</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 2</b>	<i>Du rythme à la mélodie</i> , Y. KLEIN, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 3</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 3</b>	<i>FM Chanteurs, vol. 1</i> , J.C. DESPAX & M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 4 ou 5</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 4</b>	<i>FM Chanteurs, vol. 2</i> , J.C. DESPAX & M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>389 Chorals</i> , J.S. BACH, éditions Breitkopf & Härtel
<b>FM JAZZ</b>	
<b>FM JAZZ 1</b>	<i>The real book, sixth edition, european pocket edition, C instruments</i> et <i>Rythm'n Jazz, vol. 1</i> , F. ROUX, éditions Billaudot
<b>FM JAZZ 2</b>	<i>Rythm'n Jazz, vol. 2</i> , F. ROUX, éditions Billaudot
<b>FM JAZZ 3</b>	VOIR À LA RENTRÉE
<b>FM JAZZ COP</b>	VOIR À LA RENTRÉE

ATTENDRE LA CONFIRMATION DES PROFESSEUR.E.S À LA RENTRÉE QUAND PLUSIEURS CHOIX SONT POSSIBLES

# LISTE OUVRAGES FM

## HORAIRES AMÉNAGÉS

(Michelet / Fontenelle / Jeanne d'Arc)

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>	
<b>1C1</b>	<i>Chansons enchantées, vol. 1</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot
<b>1C2</b>	<i>Chansons enchantées, vol. 2</i> , O. VONDERSCHER éditions Billaudot
<b>1C3</b>	PAS DE MANUEL
<b>1C4</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 1</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combre
<b>DÉBUT C1</b>	<i>Manuel de rythme 1<sup>er</sup> cycle, vol.1</i> , M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine
<b>FIN C1</b>	VOIR À LA RENTRÉE
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE</b>	
<b>2C1</b>	<i>N'oubliez pas votre instrument, vol. 2</i> , O. VONDERSCHER, éditions Billaudot ou <i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 2</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combre
<b>2C2</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 3</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combre
<b>2C3</b>	<i>Atout rythme, milieu de cycle 2</i> , M. LABROUSSE, J.C. DESPAX, éditions Henry Lemoine
<b>2C3/4</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 5</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combre
<b>2C4</b>	<i>Le rythme au fil des œuvres, vol. 5</i> , L. JEGOUX-KRUG, éditions Combre ou D'un rythme à l'autre, vol. 3, E. LAMARQUE & M.J. GOUDARD, éditions Henry Lemoine
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE</b>	
<b>3C1/2</b>	VOIR À LA RENTRÉE
<b>FM CHANTEURS</b>	
<b>FM Chant. 1</b>	<i>Manuel de rythme 1<sup>er</sup> cycle, vol. 1</i> , M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 2</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 2</b>	<i>Du rythme à la mélodie</i> , Y. KLEIN, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 3</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 3</b>	<i>FM Chanteurs, vol. 1</i> , J.C. DESPAX & M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>La dictée en musique, vol. 4 ou 5</i> , B. MENUT & P. CHÉPÉLOV, éditions Henry Lemoine
<b>FM Chant. 4</b>	<i>FM Chanteurs, vol. 2</i> , J.C. DESPAX & M. LABROUSSE, éditions Henry Lemoine et <i>389 Chorals</i> , J.S. BACH, éditions Breitkopf & Härtel
<b>FM JAZZ</b>	
<b>FM JAZZ 1</b>	<i>The real book, sixth edition, european pocket edition, C instruments</i> et <i>Rythm'n Jazz, vol. 1</i> , F. ROUX, éditions Billaudot
<b>FM JAZZ 2</b>	<i>Rythm'n Jazz, vol. 2</i> , F. ROUX, éditions Billaudot
<b>FM JAZZ 3</b>	VOIR À LA RENTRÉE
<b>FM JAZZ COP</b>	VOIR À LA RENTRÉE

ATTENDRE LA CONFIRMATION DES PROFESSEUR.E.S À LA RENTRÉE QUAND  
PLUSIEURS CHOIX SONT POSSIBLES