



CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT REGIONAL de ROUEN

EXAMENS D'ENTREE en 3ème CYCLE et en CS-CPEES

CURSUS HORAIRE TRADITIONNELS - ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

CLASSE de FLUTE A BEC

| Entrée présentée en | ŒUVRE IMPOSEE (titre, numéro, tonalité, opus, mouvement, extrait de/du...) | RECUEIL (livre, cahier, méthode...) | AUTEUR Nom et prénom (compositeur, arrangeur...) | EDITION CONSEILLEE |
|---|---|---|--|-----------------------|
| 3ème cycle Examen d'entrée début septembre de la nouvelle année scolaire | 1 Oeuvre imposée Sonate méthodique n°6 en Sib Majeur, (original en Sol Majeur transposée pour flûte bec alto) mouvements 1 et 2 (cantabile et vivace) | Methodische Sonaten, Volume II | G. P. TELEMANN | MOSELER M 22.014 |
| CS Cycle Spécialisé ou en CPEES Cycle préparatoire à l'entrée dans les établissements supérieurs Examen d'entrée fin juin de l'année scolaire en cours | 1 Oeuvre imposée Quatrième Suite en ré mineur : Allemande et Gigue + 1 oeuvre au choix + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant la date de l'échéance + 1 lettre de motivation | 4 Suiten für Blockflöte und Basso Continuo opus 5 volume II | J.M. HOTTETERRE | Kunzelmann GM 23b |