

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES

SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2025-2026

CLASSE DE : trompette

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)	Bel canto for brass N°4	Fritz Damrow	De Haske
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)	Bel canto for brass N°7	Fritz Damrow	De Haske
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Rondo for Lify Andante et allegro Sonate in B dur (1er et 2ème mvt)		Léonard Bernstein Guillaume Balay George FredericHaendel	Éditions Boosey & Hawkes Éditions Leduc Editio Musica Budapest
	LISTE RESERVOIR 2 Story of a blue Tarentula Chanson de printemps Essai dans le style ancien		Samuel Leloup Félix Mendelssohn Guy Touvron	Éditions Musicales Artchipel Éditions Robert Martin Éditions Fuzeau
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 L'oiseau Jets d'eau Victory		Jean-Yves Renaud Alain Parent Herbert L. Clarke	Éditions Notissimo Éditions Robert Martin Éditions Carl Fisher
	LISTE RESERVOIR 2 Russian Dance op.32 Concoctions (mvt 1, 2 &5) Concertino de Jaeger (Mvt2&3)		Oskar Böhme John Cheetham Karl Heinz Jaeger	Éditions Marc Reift Éditions Theodor Presser Éditions Billaudot
ENTREE TERMINALE	Pas d'entrée possible			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage ou 1 pièce d'autonomie en fonction des disciplines
+ *facultatif* : 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)

Déchiffrage 2nde Ost miniature 4

Déchiffrage 1ère Ost miniature 21