

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

POUR L'ANNEE SCOLAIRE 2017-2018

CLASSE DE : SAXOPHONE

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ADMISSION 6ème - 5ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 4ème - 3ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 2nde	1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU FIN 2EME CYCLE) 1- 3 VOCALISES (2e et 3e mouvements) 2- Sonate (mouvements 2 et 3) 3- Tango-Balade 4- Pièce brève 5- 8 petites études autour du tango (n°2 et 4)		Désiré Dondeyne Telemann (transcription Londeix) Thierry Muller René Duclos Gustavo Beytelman	Robert Martin Leduc Robert Martin Leduc Misterioso
ADMISSION 1ère	1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU DEBUT 3EME CYCLE) 1- Concerto (mouvement 1 et 2) 2- Concerto (jusqu'au chiffre 21) 3- Sonatine sportive (mouvement 1 et 2) 4- Tango-Etudes (n°1 et 4) 5- Thème varié		Paul Bonno Alexandre Glazounov Alexandre Tcherepnine Astor Piazzola J-M Damase	Leduc Leduc Leduc Lemoine Combre
ADMISSION TERMINALE	programme sur demande			