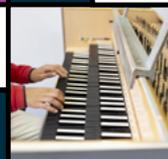




Classes à Horaires Aménagés Théâtre

INSCRIPTIONS 25/26

émotions		public		
	© JB Darasco		pratiquer	
		respirer		
écouter			apprendre	
spectateurs				art
	découvrir			
	partager			

COLLÈGE

En partenariat avec le collège Boieldieu

CONSERVATOIRE
de ROUEN


ACADÉMIE
DE NORMANDIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Seine-Maritime

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

■ CHAThéâtre : *c'est quoi ?*

Le dispositif des Classes à Horaires Aménagés Théâtre permet au plus grand nombre de recevoir, dans le cadre des horaires et des programmes scolaires, un enseignement artistique de qualité.

L'emploi du temps scolaire des élèves ainsi que les volumes horaires de l'enseignement général sont aménagés pour suivre sereinement l'enseignement artistique.

Scolarité et pratique du théâtre sont rendus possibles grâce au partenariat et à l'engagement de deux établissements, le collège Boieldieu et le Conservatoire à Rayonnement Régional de Rouen. Les deux structures d'enseignement scolaire et artistique assurent le suivi permanent des élèves afin de veiller à la pertinence et à la cohérence du dispositif CHAThéâtre tout au long de leur parcours, à savoir, de la 6^e à la 3^e.

Si l'accès à la pratique théâtrale et à son enseignement théorique sur le temps scolaire est source d'enrichissement et d'épanouissement, c'est également un réel engagement de l'élève et des familles dans le sens du soutien et du suivi.

Le maintien dans le dispositif est réévalué par les deux établissements en fin de 6^e et en milieu de parcours (fin de 5^e) afin d'apprécier le travail fourni, l'engagement, le comportement et l'investissement attendus de l'élève qui suit ce parcours.



© collège Boieldieu

■ COMMENT *ça marche ?*

L'enseignement général est dispensé au collège Boieldieu, les enseignements artistiques sont suivis au collège et au Conservatoire selon un calendrier pré-défini en début d'année.

ENSEIGNEMENTS hebdomadaires	6 ^e	5 ^e - 4 ^e	3 ^e
Enseignement théorique	Au collège 1h (acquisition du vocabulaire spécifique au théâtre - découverte de la littérature dramatique)	Au collège 1h (analyse des liens entre les arts, de la scénographie, réflexion sur l'histoire du théâtre, approfondissement de la découverte des auteurs et du répertoire dramatique)	Au collège 1h (consolidation et approfondissement des connaissances : découverte des auteurs et metteurs en scène contemporains, reconnaissance des genres, esthétiques et partis pris dramaturgiques)
Enseignement de la pratique théâtrale	Collège / Conservatoire 2h	Collège / Conservatoire 2h	Collège / Conservatoire 2h
École du spectateur	Au moins 4 spectacles dans l'année	Au moins 5 spectacles dans l'année	Au moins 6 spectacles dans l'année

Pendant l'année scolaire et en complément des cours hebdomadaires, les élèves inscrits en CHAThéâtre participent à des master-classes, des projets, des rencontres avec des comédien.ne.s, des metteur.se.s en scène...

L'initiation à la pratique théâtrale étant étroitement liée à la rencontre avec les œuvres, 4 à 10 sorties aux spectacles (selon les niveaux et les programmations) sont organisées dans le cadre de l'école du spectateur.

De la même manière, la pratique scénique faisant partie intégrante du cursus, les élèves sont amenés, plusieurs fois dans l'année, à participer à des restitutions de leur travail au collège ou au Conservatoire. Une restitution publique de fin d'année est organisée sur le plateau d'un théâtre.

■ Pré-requis : *lesquels ?*

La CHAThéâtre est ouverte à tous les élèves désireux de développer leurs connaissances et leurs compétences par une pratique artistique et culturelle.

Ce programme leur donne l'occasion de découvrir un univers artistique pluridisciplinaire, le théâtre, dont les esthétiques et les langages sont multiples.

Ce parcours de découverte et d'expérimentation du théâtre se fonde sur une initiation progressive, adaptée au développement des élèves.

Les seuls pré-requis demandés pour intégrer la CHAThéâtre sont les suivants :

- Présenter un niveau convenable en fluence (test de lecture d'un texte).
- Capacité à travailler en groupe.
- Motivation et engagement.
- Autonomie dans le travail et l'organisation.



■ COMMENT *faire ?*

S'informer

- **Journées portes ouvertes du Conservatoire :**
Samedi 1^{er} février de 9h30 à 17h
- **Réunion d'information au collège Boieldieu**
Jeudi 27 février à 17h30

S'inscrire

- **Retrait des dossiers :**
du samedi 1^{er} février au samedi 1^{er} mars
Au conservatoire et au collège
- **Retour des dossiers :**
jusqu'au 15 mars



■ ADMISSION EN CHAThéâtre

Une commission mixte se réunit pour statuer sur la cohérence des candidatures. Elle est constituée de : l'inspection académique, du collège Boieldieu, du Conservatoire, des représentants des parents d'élèves.

Les critères d'admission sont :

- le niveau de **fluence**
- la **motivation**
- les **aptitudes théâtrales** révélées lors de l'audition d'entrée
- les capacités à suivre un **enseignement général et artistique**
- Le degré d'**autonomie**

Sur avis de la commission mixte et dans la limite des capacités d'accueil du collège et du conservatoire, le DASEN affecte les élèves en CHAThéâtre et informe les parents à la fin du mois de juin.



CONTACTS



Conservatoire de Rouen

50 avenue de la Porte des Champs - 76 000 Rouen
02 32 08 13 50 - scolarite.CRR@rouen.fr - www.conservatoirederouen.fr



Collège Boieldieu

200 rue Albert-Dupuis - 76000 Rouen
02 35 59 27 90
Principale : Mme. Guenaelle Kremppe
ce.0760100w@ac-normandie.fr
<https://boieldieu.arsene76.fr>

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE