

# CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

## CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

CLASSE DE : VIOLON

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
<b>ENTREE 6ème - 5ème</b>	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE 4ème - 3ème</b>	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE 2nde</b>	<b>LISTE RESERVOIR 1</b> 1er et 2ème mouvement Concerto en Sol Majeur 1er mouvement Sonate la Follia avec coupure mesure 160 avant allegro 312	12 fantaisies  Sonates Op,5(2ème volume/sonates 7 à 12)	G.PH.Telemann J.Haydn  A.Corelli	
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b> 13ème Concerto-1er solo "Un poco triste" extrait des 4 Pièces Au choix: 2 des 4 petites pièces de Karen Gorden	4 Pièces Op 17 n°3 Approche de la musique contemporaine	G.B.Viotti J.Suk sous la direction de Jacques Ghestem	
<b>ENTREE 1ère</b>	<b>LISTE RESERVOIR 1</b> 2ème Partita -Allemande Concerto La Majeur -1er mouvement Concerto en La mineur -2ème mouvement	Sonates et partitas pour le violon seul	Jean Sébastien Bach J.Haydn Jean Sébastien Bach	
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b> 13ème Concerto -1er Solo Hoe Down from Rodeo "Parole d'archet"		R.Kreutzer A.Copland François Rossé	
<b>ENTREE  TERMINALE</b>	<b>Pas d'entrée possible</b>			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2<sup>ème</sup> cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage + Facultatif : 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)