

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

POUR L'ANNEE SCOLAIRE 2017-2018

CLASSE DE : VIOLON

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ADMISSION 6ème - 5ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 4ème - 3ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 2nde	1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU FIN 2EME CYCLE) 1er mvt Concerto en Sol majeur 1er et 2ème mvt 1ère fantaisie 1er solo 13ème concerto "Un poco triste " extrait des 4 pièces (op 17 n°3) "parole d'archet" + 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT OU 1 DECHIFFRAGE	vol.2	Joseph Haydn Telemann Viotti Josef Suk François Rossé	Henle ou au choix Barenreiter ou au choix Billaudot ou au choix Simrock vol.2 ou Schott Fuzeau
ADMISSION 1ère	1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU DEBUT 3EME CYCLE) 1 - Allemande de la 2ème partita en ré mineur 2 - Prélude et Allegro 3 - Gavotte et deux variations 4 - Café 1930 5 - Hoe Down from Rodeo + 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT OU 1 DECHIFFRAGE	Sonates et Partitas Suite italienne Histoire du Tango	Jean Sébastien Bach Pugnani Kreisler Stravinsky Copland	au choix Schott ou au choix Boosey and Hawkes Henry Lemoine Boosey and Hawkes
ADMISSION TERMINALE	programme sur demande			