

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRE AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2018-2019

CLASSE DE : TUBA

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Saxhorn Street Irsee (version saxhorn euphonium ou version tuba basse) En bonne compagnie		P.Proust F.Thuillier N.Chalange	Lemoine R.Martin Aedam Musicae
	LISTE RESERVOIR 2 Sonate n°2 Sonate n°5: deux mouvements au choix Sonate n°1: deux mouvements au choix		L.Cherubini B.G.Marcello B.G.Marcello	Molenaar Southern music company Southern music company
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 Prélude de la première suite pour violoncelle Concerto pour basson en Sib 1er mouvement Sonate: 2 mouvements au choix		J.S.Bach A.Vivaldi H.Eccles	Barenreiter ou autre Billaudot ou autre Billaudot ou autre
	LISTE RESERVOIR 2 Eria Exercice de style Concerto pour tuba 1er mouvement		R.Creuse A.Meier E.Gregson	Billaudot Flex Novello
ENTREE TERMINALE	LISTE RESERVOIR 1 Prélude de la seconde suite pour violoncelle Concerto pour basson en Sib 1er mouvement Sonate en Fa m mouvements 1 et 2		J.S.Bach W.A.Mozart G.P.Telemann	Bärenreiter ou autre Billaudot ou autre Musica Rara ou autre
	LISTE RESERVOIR 2 Fantasia (tuba basse) Balkan Etude Funky		M. Arnold F.Thuillier F.Thuillier	Faber Music Ltd R.Martin R.Martin

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage ou 1 pièce d'autonomie en fonction des disciplines.