

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRE AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2018-2019

CLASSE DE : TROMPETTE

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 11 Etudes: 1 études au choix		Roger Voisin	IMC
	LISTE RESERVOIR 2 - Jets d'eau - Cartoons - Essai dans le style ancien		Alain Parent Pascal Proust Guy Touvron	Robert Martin Flex Fuzeau
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 24 Melodic Studies: 1 études au choix 1 étude au choix		Oscar Boehme	IMC
	LISTE RESERVOIR 2 - Solo de concours - Petite pièce concertante - 1 sonate au choix parmi 2 sonates		P. Stalmeier Guillaume Balay G.F. Haendel	Molenaar Salabert Editio Musica Budapest
ENTREE TERMINALE	LISTE RESERVOIR 1 36 Etudes transcendantes: 1 études au choix		Théo Charlier	Leduc
	LISTE RESERVOIR 2 - Fantasia - Solo de concours Concerto en Mib: 1er ou 3ème mouvement		Pascal Proust Théo Charlier J.B.G. Neruda	Billaudot Schott Frères Musica Rara

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage ou 1 pièce d'autonomie en fonction des disciplines.