

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

CLASSE DE : PIANO

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Sinfonia 3 voix N°3 en Ré majeur Sinfonia 3 voix N°6 en Mi majeur Sinfonia 3 voix N°7 en Mi mineur	Inventions à 3 voix (sinfonias) Inventions à 3 voix (sinfonias) Inventions à 3 voix (sinfonias)	J.S.BACH J.S.BACH J.S.BACH	Henle Henle Henle
	LISTE RESERVOIR 2 Romances sans parole op 19 N°1 L'oiseau prophète 10ème improvisation en Fa Majeur	Romances sans paroles Scènes de la forêt Improvisations	F. Mendelssohn R. Schumann F. Poulenc	Henle Henle Salabert
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 Prélude et fugue N°1 en Ut Majeur Prélude et fugue N°6 en Ré Mineur Prélude et fugue N°9 en Mi Majeur	Clavier bien tempéré vol 1 Clavier bien tempéré vol 1 Clavier bien tempéré vol 1	J.S.BACH J.S.BACH J.S.BACH	Henle Henle Henle
	LISTE RESERVOIR 2 4ème Barcarolle Opus 44 N ° 2 en la bémol majeur Romance sans paroles (Duetto) Opus 38 N°6 Intermezzo	Barcarolles Romances sans paroles Carnaval de Vienne	G. Fauré F. Mendelssohn R. Schumann	Peters Henle Henle

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + **1 pièce d'autonomie communiquée 8 jours avant.**