

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2018-2019

CLASSE DE : FLUTE

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1 Concerto en Sol Majeur/ 1er mouvement Sonate en Mib Majeur/ 1er mouvement Concerto en Sol Majeur / 2ème mouvement		G.P. Pergolèse JS.Bach G.P. Pergolèse	au choix au choix au choix
	LISTE RESERVOIR 2 Variations sur un thème de Rossini Andante et scherzo Adagio et variations sur le ballet Ascanio		F.Chopin A.Roussel C.St- Saëns	au choix Durand Durand
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1 Hamburger Sonate/ 1er mouvement Sonate en Mi majeur/2ème mouvement Sonate en Mi majeur/1er mouvement		CPE Bach JS.Bach JS.Bach	au choix au choix au choix
	LISTE RESERVOIR 2 Concertino Andante en Ut Danse de la Chèvre		C.Chaminade WA.Mozart A.Honegger	au choix au choix Salabert
ENTREE TERMINALE	LISTE RESERVOIR 1 Hamburger Sonate/ 2ème mouvement Sonate en Mi mineur/3ème mouvement Concerto en Sol Majeur/1er mouvement		CPE Bach JS.Bach J.J.Quantz	au choix au choix au choix
	LISTE RESERVOIR 2 Concerto en Ré majeur/1er mouvement Andante pastorale et Scherzettino Cantabile presto		WA.Mozart P.Taffanel G.Enesco	au choix au choix au choix

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage ou 1 pièce d'autonomie en fonction des disciplines.