



CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT REGIONAL de ROUEN

EXAMENS D'ENTREE en 3^{ème} CYCLE et en CS-CPEES

CURSUS HORAIRE TRADITIONNELS - ANNEE SCOLAIRE 2024-2025

CLASSE de FLUTE à BEC

Entrée présentée en	ŒUVRE IMPOSEE (titre, numéro, tonalité, opus, mouvement, extrait de/du...)	RECUEIL (livre, cahier, méthode...)	AUTEUR Nom et prénom (compositeur, arrangeur...)	EDITION CONSEILLEE
<p style="text-align: center;">3^{ème} cycle</p> <p style="text-align: center;">Examen d'entrée début septembre de la nouvelle année scolaire</p>	<p style="text-align: center;">1 Oeuvre imposée</p> <p style="text-align: center;">sonate op. 3 n°3 en DO M 1er mouvement (adagio) avec ornementation personnelle du candidat et 2ème mouvement (allegro)</p> <p style="text-align: center;">+ 1 oeuvre au choix</p>		Paolo BELLINZANI	<p style="text-align: center;">Noetzel N3524</p> <p style="text-align: center;">Ou fac similé</p> <p style="text-align: center;">(NB : les deux sont disponibles sur internet en téléchargement libre de droits)</p>
<p style="text-align: center;">CS</p> <p style="text-align: center;">Cycle Spécialisé ou en CPEES</p> <p style="text-align: center;">Cycle préparatoire à l'entrée dans les établissements supérieurs</p> <p style="text-align: center;">Examen d'entrée fin juin de l'année scolaire en cours</p>	<p style="text-align: center;">1 Oeuvre imposée</p> <p style="text-align: center;">Troisième Suite opus 35 Prélude, courante, sarabande, gavotte NB : À jouer en do mineur sur flûte à bec alto</p> <p style="text-align: center;">+ 1 oeuvre au choix + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant la date de l'échéance + 1 lettre de motivation</p>		Joseph Bodin de BOISMORTIER	<p style="text-align: center;">SPES (fac-similé, également disponible sur internet en téléchargement libre de droit)</p> <p style="text-align: center;">Ou autre édition au choix</p>