

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

POUR L'ANNEE SCOLAIRE 2017-2018

CLASSE DE : Flûte à bec

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ADMISSION 6ème - 5ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 4ème - 3ème	1 MORCEAU AU CHOIX 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT			
ADMISSION 2nde	1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU FIN 2EME CYCLE)			
	J, VAN EYCK "Laura" (thème et 2 variations) G, FRESCOBALDI: canzon 2 "La Bernardina" G, F HAENDEL Sonate VIII en FA Majeur 1er et 2ème mouvements J, M, HOTTETERRE Troisième Suite en Fa Majeur Prélude et Gigue H, M, LINDE	Der Fluyten Lust-hof volume 3 Five Canzonas for treble instrument and continuo Sonaten 4 Suiten für Blockflöte und Basso Continuo opus 5 Music for a bird		XYZ London Pro Musica GF1 EMB (ref, Z 13405) Kunzelmann GM 23 b Schott OFP 48
ADMISSION 1ère	+ 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT OU 1 DECHIFFRAGE 1 PIECE A CHOISIR PARMIS LES 5 CI-DESSOUS (NIVEAU DEBUT 3EME CYCLE) + 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT OU 1 DECHIFFRAGE			
	J, VAN EYCK Pavan Lachrimae G, P TELEMANN une fantaisie pour flûte seule au choix G, F HAENDEL Sonate VII en DO Majeur 1er et 2ème mouvements J, M, HOTTETERRE Quatrième Suite en ré mineur, Allemande et Gigue F, ROSSE Daphnoé	Der Fluyten Lust-hof Sonaten 4 Suiten für Blockflöte und Basso Continuo opus 5		XYZ au choix EMB (ref, Z 13405) Kunzelmann GM 23 b Les Cahiers du Tourdion (ref 9224)
ADMISSION TERMINALE	+ 1 PIECE D'AUTONOMIE COMMUNIQUEE 8 JOURS AVANT OU 1 DECHIFFRAGE programme sur demande			