

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES

SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2025-2026

CLASSE DE : COR

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
ENTREE 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
ENTREE 2nde	LISTE RESERVOIR 1			
	Mélodie au choix	Extrait des 6 Mélodies	Ch.Gounod	
	Romance op 35		R.Gliere	
	Romance	Extrait du Concerto n°3	W.A.Mozart	
	LISTE RESERVOIR 2			
	Etude au choix	Etudes récréatives	J.Naulais	
	Etude au choix	Etudes pour cor grave	F.Weingärtner	
	Etude au choix	2 ème recueil	R.W.Getchell	
ENTREE 1ère	LISTE RESERVOIR 1			
	Romance		C.Saint-Saens	
	Intermezzo op35		R.Gliere	
	Rondo	Extrait du Concerto 3	W.A.Mozart	
	LISTE RESERVOIR 2			
	Latouf		P.Petit	
	Etude au choix	Extrait du 1er cahier	C.Kopprash	
	Etude au choix	Extrait des Etudes récréatives	J.Naulais	
ENTREE EN TERMINALE	Pas d'entrée possible			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2^{ème} cycle (2C3/2C4) + 1 pièce d'autonomie communiquée 8 jours avant + *facultatif* : 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)